

Contrebasse  
ou violoncelle

# Into the light, je me souviens...

à Sarah Curley

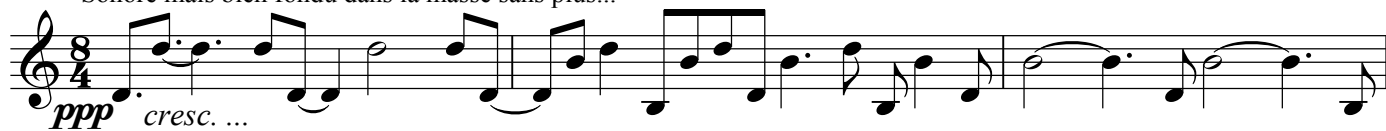
**En crescendo jusqu'à la fin...**

Pour alto et contrebasse ou violoncelle  
(viola, double bass or cello)

Claude Lassonde 2005

$\text{♩} = 76$

Sonore mais bien fondu dans la masse sans plus...



Contrebasse  
ou violoncelle

21

23

25

27