

Blues-bum

Claude Lassonde, droits réservés SOCAN 2006

♩ = 90

Guitare

Basse

ff

gliss.

gliss.

gliss.

Dm ^{sfr} Bm Dm ^{sfr} A^bmaj7^{#11} E7^{#9}

Gtr.

Basse

Amaj7^{#5} Dm^{9b5} E7^{b9} A7^{b5} Dm

4fr 5fr 6fr 4fr 5fr

3 3 3

Gtr.

Basse

Dm C^{13b5}ad⁴ Fmaj7 Bdim add⁴ Dm^{6/9} Dm C^{13b5}ad⁴ Fmaj7

gliss.

Gtr.

Basse

Bdim add⁴ Dm^{6/9} Dm C^{13b5}ad⁴ Fmaj7

gliss.

Gtr.

Basse

Bdim add⁴ Dm^{6/9} Edim⁷ Bdim add^{4/7#} Bmaj7^{b5}

gliss.

Gtr.

Basse

E^bmaj7^{#11} E^bmaj7^{#11} Edim⁷ Bdim add^{4/7#} Bmaj7^{b5}

gliss.

2

15

Gtr.

Basse

$E^b \text{maj}7\#11$ $E^b \text{maj}7\#11$

Dm $C^{13b5} \text{ad}^4$ Fmaj7 Bdim add⁴ Dm^{6/9} Am^{11b6}

gliss.

19

Gtr.

Basse

Am(add2) Am^{7b5} Am(add2) Am^{7b5} Am^{11b6}

24

Gtr.

Basse

Fm^{13(maj7)} Cmaj¹³ Eaug^{7b9} Am(add2)

29

Gtr.

Basse

Am^{7b5} Am(add2) Am^{7b5} Am^{11b6}

33

Gtr.

Basse

Fm^{13(maj7)} Em^{6(maj7)}