

Blanc et noir

♩ = 106

Guitare *mf* Amaj¹¹_{4fr} Amaj¹³_{5fr}

Basse *fff*

Gtr. Amaj¹¹_{4fr} Amaj¹³_{5fr}

Basse

Gtr. Amaj¹¹_{4fr} A⁹ Em *f*

Basse

Gtr. A⁹ Em A G#dim⁷ F#m^{b6} E¹¹ A G#dim⁷ F#m^{b6} E¹¹

Basse


Gtr. F#m^{b6} E⁷ F#m^{b6} E¹¹ Amaj¹¹_{4fr} Amaj¹³_{5fr} *mf*

Basse

Gtr. Amaj¹¹_{4fr} A⁹ Em


Basse

26

Gtr. 

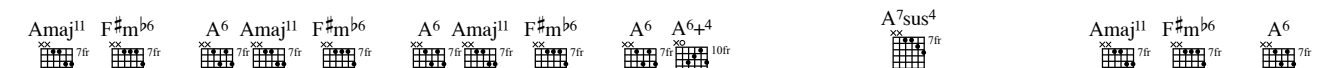
Basse

29

Gtr. 

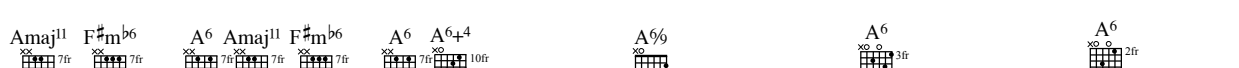
Basse

33

Gtr. 

Basse

39

Gtr. 

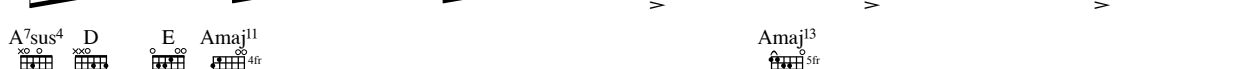
Basse

45

Gtr. 

Basse

51

Gtr. 

Basse

mf

80

Gtr.

Basse

E13sus4 A7#9 C#dim7 F#m11 A7#9 Bm9b5 Em6 A7#9 Baug7b9 Eaug7b9+4

83

Gtr.

Basse

Baug7b9 Eaug7b9+4 Baug7b9 Eaug7b9+4 E7b5#9 E7 Amaj9 E Bm11

86

Gtr.

Basse

E Bm11 Dm11 Fm11

89

Gtr.

Basse

II - Spleen noir

Cmaj7#11+6/E C#m7b5/E Cmaj7#11+6/E Gmaj7#5 C#m7b5/E Am7b5 Bm7b5

♩=90

94

Gtr.

Basse

G#m7b5 Am7b5 Cm7b5Bm7b5 G#m7b5 Bb13 A13

♩=120

99

Gtr.

Basse

105

Gtr. *A^b13* *G¹³* *F[#]13* *F13*

Basse

112

Gtr. *E¹³* *Cmaj7[#]11+6/E* *C[#]m7^b5/E* *Cmaj7[#]11+6/E* *Gmaj7[#]5* *C[#]m7^b5/E*

Basse

mf

118

Gtr. *Am7^b5* *Bm7^b5* *G[#]m7^b5* *Am7^b5* *Cm7^b5* *Bm7^b5* *G[#]m7^b5* *B^b13*

Basse

mf

120

123

Gtr. *A¹³* *A^b13*

Basse

128

Gtr. *G¹³* *F[#]13* *F13* *E¹³*

Basse

rall.